

DOCUMENTAIRE · DOSSIER PARTENAIRES

Ce que l'on perd, ce que l'on gagne

Deux amis, une voix, un rêve paralympique.

Un film sur la confiance, l'amitié et le mouvement.

DEVENIR PARTENAIRE · ÉDITION 2026

LE FILM

Quand la vue disparaît, il reste la confiance et le choix d'avancer.

Max et Jérémy sont amis depuis l'enfance. Aujourd'hui, ils forment un duo de ski alpin paralympique. Atteint de la maladie de Stargardt, Max perd progressivement la vision centrale. Sur les pistes, il skie sans voir devant lui, guidé uniquement par la voix de Jérémy, qui le précède. Chaque descente repose sur une confiance absolue.

Pendant plus de deux ans, nous avons suivi leur parcours jusqu'aux Jeux Paralympiques d'hiver. Le film raconte avant tout une histoire de relation et d'engagement. Le handicap n'y est jamais un sujet en soi, mais un contexte de vie avec lequel composer. Sans misérabilisme ni démonstration, le récit interroge notre propre rapport au sens, à l'effort et aux choix que l'on pose.

POURQUOI S'Y ASSOCIER

Soutenir *Ce que l'on perd, ce que l'on gagne*, ce n'est pas sponsoriser une performance, mais accompagner un parcours humain. Une histoire qui parle d'inclusion sans slogan, de dépassement sans héroïsation, de sens sans morale.

Les marques qui s'y associent soutiennent un récit authentique, une démarche respectueuse et non instrumentalisée, et des valeurs durables qui résonnent avec les enjeux d'aujourd'hui. L'association se pense avant tout comme un alignement de valeurs, jamais comme une présence intrusive.

DIFFUSION & PORTÉE

Diffusion	RTBF (antenne linéaire et Auvio), dès septembre 2026
Festivals	Présentation en festivals à partir de l'automne 2026, pour élargir le public au-delà de la télévision
Format	Documentaire — 26 minutes
Public	Large public, jeunes adultes et familles
Langues	Version originale, sous-titrage FR / NL / EN

DEVENIR PARTENAIRE

Nous avons fait le choix de proposer peu de contreparties. Ce que nous offrons avant tout, c'est d'être lié à un film juste, et à un moment humain rare. Trois niveaux d'engagement sont possibles.

SOUTIEN

500 €

- Votre logo sur la page partenaires du site et votre nom au générique de fin
- Une invitation à l'avant-première

LE PLUS CHOISI

PARTENAIRE

2 500 €

- Votre logo mis en avant au générique et sur le site
- Quatre invitations à l'avant-première
- Un accès privilégié aux coulisses du film

PARTENAIRE PRINCIPAL

5 000 €

- Tout ce que comprend le niveau Partenaire
- Une projection privée du film dans vos locaux, en présence de Max, Jérémy et du réalisateur, suivie d'un échange avec votre équipe

Un autre montant vous correspond mieux ? Écrivez-nous, on en parle.

Cadre & fiscalité. Chaque partenariat fait l'objet d'une convention et d'une facture en bonne et due forme. Le soutien à un projet culturel de ce type est généralement déductible au titre de vos frais de communication. Une projection en salle de cinéma reste possible au niveau Partenaire principal ; la location de la salle est alors à la charge du partenaire.

PARLONS-EN

Merci.

Chaque partenariat se construit dans l'échange. Écrivez-nous pour recevoir la convention adaptée à votre entreprise.

Alexandre de Terwangne

Auteur-réalisateur · Porteur du projet

alexdeterwangne@gmail.com